The “Un-publication” of *Floris and Blancheflour* in Early-Modern England

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2019 – 2, n° 38. varia

Auteur : Tether (Leah)

Résumé : Le roman moyen-anglais *Floris and Blancheflour* est conservé dans quatre manuscrits médiévaux, dont le célèbre ms. d’Auchinleck. La présence du texte dans des volumes tels qu’Auchinleck et sa publication à travers l’Europe jusqu’au XVIe siècle confirment le succès commercial durable du récit. Cependant, aucun imprimeur anglais ne l’a publié. Cette étude explore les raisons pour lesquelles le jeune secteur de l’édition anglophone a mis de côté ce « coup éditorial ».

Pages : 367 à 386

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

Copyright © 2024 Classiques Garnier

EAN : 9782406104544

ISBN : 978-2-406-10454-4

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10454-4.p.0367

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Mots-clés : Floris and Blancheflour, manuscrits, édition, non-publication, Auchinleck

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier