

Thibaud ou les Croisades

Le feuilleton historique, ou la croisade revisitée à « usage commun »

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2019 – 1, n° 37. varia

Auteurs : Croizy-Naquet (Catherine), Valette (Jean-René)

Résumé : Diffusé par l'ORTF entre novembre 1968 et décembre 1969, *Thibaud ou les Croisades* est le premier feuilleton historique sur le sujet. Il invite à interroger l'image qui est donnée des croisades dans le contexte politique et socio-culturel des années 70. Examiner la fabrique du feuilleton, puis celle de la croisade permet de saisir comment est perçu et représenté ce phénomène complexe et ce qu'il révèle, à une période donnée, sur les mentalités et l'imaginaire d'une société.

Pages : 233 à 271

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097013

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-09701-3

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09701-3.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/12/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : histoire, croisades, feuilleton, télévision

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier