

Les « Grands Noëls » des *Inns of court* londoniens sous Élisabeth Ire (1558-1603), entre parodie et satire

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2019 – 1, n° 37. varia

Auteur : Spina (Olivier)

Résumé : À Londres au XVIe siècle se tenaient dans les *Inns of Court* des festivités de fin d'année. On a longtemps pensé qu'elles formaient les étudiants aux pratiques du pouvoir par la parodie. Confrontant sources narratives et archivistiques, cet article montre que ces divertissements, rares, sont organisés à la demande de la monarchie. Dans une ville en crise, les autorités des *Inns* cherchent à limiter ces festivités, qui transforment ces divertissements parodiques en satire des institutions.

Pages : 387 à 415

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

Copyright © 2024 Classiques Garnier

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097013

ISBN : 978-2-406-09701-3

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09701-3.p.0387

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/12/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : histoire du théâtre, droit, Londres, satire

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier