

L’empereur Héraclius vu par les chroniqueurs occidentaux du XII^{e} siècle

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2019 – 1, n° 37. varia

Auteur : Luchitskaya (Svetlana)

Résumé : Le but de cet article est d’examiner les différentes images de l’empereur Héraclius dans la chronique de Guibert de Nogent ainsi que dans les narrations des autres chroniqueurs du XIIe siècle. D’une part, l’empereur byzantin est représenté comme pécheur et apostat, d’autre part, il est considéré comme le souverain idéal qui a récupéré la vraie croix pour le monde chrétien. Ces deux aspects de son image sont importants pour la représentation d’Héraclius comme croisé exemplaire.

Pages : 75 à 96

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097013

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-09701-3

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09701-3.p.0075

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/12/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : histoire, croisades, chronique, latin, Héraclius

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier