



## **Le masque et le miroir dans *Aquilon de Bavière***

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2018 - 1, n° 35. varia

Auteur : Vallecalle (Jean-Claude)

Résumé : À la fin du <sup>xiv</sup><sup>e</sup> siècle, le roman épique franco-italien d'*Aquilon de Bavière* propose une lecture originale de la légende carolingienne et des luttes contre les Sarrasins. Avec plus d'insistance que ses prédécesseurs franco-italiens, il souligne l'ambiguïté de ses héros, aussi bien en dévoilant leurs contradictions intérieures, à travers notamment des identités fragmentées, qu'en établissant entre eux des jeux de reflets révélateurs de ce qui lie et confronte des personnalités à la fois semblables et opposées.

Pages : 271 à 281

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083221

ISBN : 978-2-406-08322-1

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08322-1.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/08/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)