



La mélancolie des pauvres dans la littérature française à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2017 - 1, n° 33. varia

Auteur : Roch (Jean-Louis)

Résumé : La mélancolie à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance n'a pas été seulement le spleen des princes et des poètes. Elle a été aussi une grave maladie, qui menait parfois au suicide. Or les pauvres ont leur mélancolie. La littérature à destination populaire permet d'approcher cette mélancolie des pauvres, d'en démonter le mécanisme et d'en éclairer l'originalité face aux autres mélancolies.

Pages : 303 à 326

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070290

ISBN : 978-2-406-07029-0

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07029-0.p.0303

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/08/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)