



CLASSIQUES  
GARNIER

« Comptes rendus dernièrement mis en ligne sur le site.  
<http://crm.revues.org> », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal  
of Medieval and Humanistic Studies*, n° 33, 2017 – 1, p. 453-454

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07029-0.p.0453](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07029-0.p.0453)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen  
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## COMPTES RENDUS DERNIÈREMENT MIS EN LIGNE SUR LE SITE

<http://crm.revues.org>

- La Geste de Doon de Mayence dans ses manuscrits et dans ses versions*, études réunies par Dominique Boutet, Paris, Champion (« CCCMA » 19), 2014, 295 p. ISBN 98-2-453-297-0
- Nouveaux regards sur les « Apollons de collège ». Figures du professeur humaniste dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle*, éd. Mathieu Ferrand et Nathaël Istasse, Genève, Droz (« THR » 532), 2014, 414 p. ISBN 978-2-600-01736-7
- Anne-Hélène Klinger-Dollé, *Le « De sensu » de Charles de Bovelles (1511). Conception philosophique des sens et figuration de la pensée*, Genève, Droz (« THR » 557), 2016, 881 p. ISBN 978-2-600-01865-4
- Claire Serp, *Identité, filiation et parenté dans les romans du Graal en prose*, Turnhout, Brepols, 2015, 464 p. ISBN 978-2-503-55494-5
- Geneviève Hasenohr, *Textes de dévotion et lectures spirituelles en langue romane (France, XI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, assemblés et revus avec la collaboration de Marie-Clotilde Hubert, Sylvie Lefèvre, Anne-Françoise Leurquin, Christine Ruby et Marie-Laure Savoye, Turnhout, Brepols (« Texte, Codex & Contexte » 21), 2015, 914 p. ISBN 978-2-503-52985-1
- Armes et jeux militaires dans l'imaginaire, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, éd. Catalina Girbea, Paris, Classiques Garnier (« Bibliothèque d'histoire médiévale » 15), 2016, 473 p. ISBN 978-2-8124-6083-8
- Créations d'atelier. L'éditeur et la fabrique de l'œuvre à la Renaissance*, dir. Anne Réach-Ngô, Paris, Classiques Garnier (« Études et essais sur la Renaissance » 104), 2014, 396 p. ISBN 978-2-8124-2946-0
- Gabriele Giannini, *Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale*, Paris, Classiques Garnier, 2016, 352 p. ISBN 978-2-406-05931-8
- Pascal Vuillemin, *Une itinérance prophétique. Le Voyage en Perse d'Ambrogio Contarini (1474-1477)*, Paris, Classiques Garnier (« Bibliothèque d'histoire médiévale » 16), 2016, 226 p. ISBN 978-2-8124-5013-6
- « Contre-champs ». *Études offertes à Jean-Philippe Genet*, éd. Aude Mairey, Solal Abélès et Fanny Madeline, Paris, Classiques Garnier (« POLEN – Pouvoirs, lettres, normes » 4), 2016, 455 p. ISBN 978-2-8124-6030-2

- Élodie Lecuppre-Desjardin, *Le royaume inachevé des ducs de Bourgogne (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Belin, 2016, 432 p. ISBN 978-2-7011-9666-4
- Florian Mazel, *L'évêque et le territoire. L'invention médiévale de l'espace (V<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 2016, 544 p. ISBN 978-2-0211-8310-8
- Philippe Walter, *Ma mère l'Oie. Mythologie et folklore dans les contes de fées*, Paris, Imago, 2017, 300 p. ISBN 978-2-84952-898-3
- Routiers et mercenaires pendant la guerre de Cent Ans. Hommage à Jonathan Sumption*, textes réunis par G. Pépin, Fr. Lainé et Fr. Boutouille, Bordeaux, Ausonius, 2016, 357 p. ISBN 978-2-35613-149-2
- Paul Bertrand, *Les écritures ordinaires. Sociologie d'un temps de révolution documentaire (entre royaume de France et Empire, 1250-1350)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, 440 p. ISBN 978-2-85944-920-9
- The Resources of the Past in Early Medieval Europe*, éd. Clemens Gantner, Rosamond McKitterick et Sven Meeder, Cambridge, Cambridge University Press, 2015, 354 p. ISBN 978-1-107-09171-9
- John S. Ott, *Bishops, Authority and Community in Northwestern Europe, c. 1050-1150*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015, 392 p. ISBN 978-1-107-01781-8
- The Divorce of King Lothar and Queen Theutberga. Hincmar of Rheims's De divortio*, translated and annotated by Rachel Stone and Charles West, Manchester, Manchester University Press, 2016, 351 p. ISBN 978-0-7192-8295-5
- Patrick Gautier Dalché, *L'espace géographique au Moyen Âge*, Florence, Sismel-Edizioni del Galluzzo (« Micrologus' Library » 57), 2013, 464 p. ISBN 978-88-8450-501-9