Le facétieux : mise au jour d'un paradigme critique pour l'étude du genre comique

Allocution d'ouverture

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2016 – 2, n° 32. varia

Auteur : Dupuis (Vincent)

Résumé : Le bouquet d'articles ici réunis voit dans l'esprit facétieux une clef pour comprendre la genèse et l'évolution du genre de la comédie au XVIe siècle ; les rapports entre facétie et comédie sont envisagés sous des angles socio-esthétique (la question des publics), formel (échange de structures et de motifs narratifs), poétique (le travail d'imitation effectué par les auteurs) et pratique (l'importance de la performance orale et physique).

Pages : 139 à 145

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067450

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-06745-0

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06745-0.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier