



“Je n’en quier faire nouvel livre”

The *Chemin de lonc estude* and Jean de Mandeville's *Merveilles du monde*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2016 - 2, n° 32. varia

Auteur : Fenster (Thelma)

Résumé : *Le Livre des merveilles du monde* de Jean Mandeville figurait parmi les livres les plus populaires de l'ère médiévale en Europe. Christine de Pizan commence son *Chemin de lonc estude* en s'inspirant de la description de la Terre Sainte de Mandeville, mais, beaucoup moins optimiste que lui, elle ne veut pas continuer à suivre sa géographie exotique ; elle favorise plutôt une discussion du bon gouvernement. Cela constitue un moment peu ordinaire dans l'histoire de la réception des *Merveilles*.

Pages : 103 à 116

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406067450

ISBN : 978-2-406-06745-0

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06745-0.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/01/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Anglais

Article de revue : [Précédent](#) 9/22 [Suivant](#)

