



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie d'Elizabeth A. R. Brown », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies*, n° 31, 2016 – 1, p. 19-30

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06067-3.p.0019](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06067-3.p.0019)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

D'ELIZABETH A. R. BROWN¹

1. « The Cistercians in the Latin Empire of Constantinople and Greece, 1204-1276 », *Traditio*, 14, 1958, p. 63-120.
2. *Charters and Leagues in Early Fourteenth Century France : The Movement of 1314 and 1315*, Ph. D., Harvard University, 1960, 3 vol.
3. « Philip the Fair, *Plena Potestas*, and the *Aide pur fille marier* », *Representative Institutions in Theory and Practice : Historical Papers Read at Bryn Mawr College, April 1968*, Bruxelles, Éd. de la Librairie encyclopédique, 1970, p. 1-27.
- 4**. « Assemblies of French Towns in 1316 : Some New Texts », *Speculum*, 46, 1971, p. 282-301 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° VI].
5. « Gascon Subsidies and the Finances of the English Dominions, 1315-1324 », *Studies in Medieval and Renaissance History*, 8, 1971, p. 33-163.
- 6**. « Subsidy and Reform in 1321 : The Accounts of Najac and the Policies of Philip V », *Traditio*, 27, 1971, p. 399-430 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° VIII].
- 7**. « *Cessante Causa* and the Taxes of the Last Capetians : The Political Applications of a Philosophical Maxim », *Studia Gratiana (Post Scripta)*, 15, 1972, p. 565-587 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° II].
- 8**. « Representation and Agency Law in the Later Middle Ages : The Theoretical Foundations and the Evolution of Practice in the Thirteenth- and Fourteenth- Century Midi », *Viator*, 2, 1972, p. 329-364 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° I].

1 Les articles réimprimés dans le recueil *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, Aldershot, Variorum, 1991, sont désignés par le signe* ; ceux qui sont réimprimés dans le recueil *Politics and Institutions in Capetian France*, Aldershot, Variorum, 1991, sont désignés par le signe **. Seuls les comptes-rendus les plus volumineux sont signalés ici.

9. « Philip IV the Fair, of France », *Encyclopaedia Britannica*, 15^e éd., Chicago, Encyclopaedia Britannica, 1973, *Macropaedia*, vol. 14, p. 223-225.
10. Extraits de deux articles inédits, « Politics, Taxation, and Discontent : Philip the Fair's Legacy to his Sons » (1966) et « Conscience, Politics, and Taxation under Philip the Fair » (1966, révisé en 1970), *The Medieval French Monarchy*, éd. J. B. Henneman, Hinsdale (Ill.), Dryden Press, 1973, p. 111-119.
- 11** : « Taxation and Morality in the Thirteenth and Fourteenth Centuries : Conscience and Political Power and the Kings of France », *French Historical Studies*, 8, 1973, p. 1-28 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° III].
- 12** : « Customary Aids and Royal Fiscal Policy under Philip VI of Valois » *Traditio*, 39, 1974, p. 191-258 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° IX].
13. « The Tyranny of a Construct : Feudalism and Historians of Medieval Europe », *American Historical Review*, 79, 1974, p. 1063-1088.
14. Compte rendu de : Bryce Lyon, *Henri Pirenne : A Biographical and Intellectual Study* (Gand, 1974), *History and Theory*, 15, 1976, p. 66-76.
15. « Eleanor of Aquitaine : Parent, Queen, and Duchess », *Eleanor of Aquitaine : Patron and Politician*, éd. W. W. Kibler, Austin et Londres, University of Texas Press, 1976, p. 9-34.
- 16** : « Royal Necessity and Noble Service and Subsidy in Early Fourteenth-Century France : The Assembly of Bourges of November 1318 », *Paradosis. Studies in Memory of Edwin A. Quain*, éd. H. G. Fletcher III et M. B. Schulte, New York, Fordham University Press, 1976, p. 135-168 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° VII].
17. « Royal Salvation and Needs of State in Late Capetian France », *Order and Innovation in the Medieval West. Essays in Honor of Joseph R. Strayer*, éd. W. C. Jordan, B. McNab et T. F. Ruiz, Princeton, Princeton University Press, 1976, p. 365-383 et 541-561 ; publié sous une forme révisée en 1991 sous le titre : « Royal Salvation and Needs of State in Early-Fourteenth-Century France », *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° IV.
- 18* : « The Ceremonial of Royal Succession in Capetian France : The Double Funeral of Louis X », *Traditio*, 34, 1978, p. 227-271 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° VII].
19. « The Chapel of Saint Louis at Saint-Denis », *Gesta*, 17, 1978, p. 76.

- 20*. « The Ceremonial of Royal Succession in Capetian France : The Funeral of Philip V », *Speculum*, 55, 1980, p. 266-293 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° VIII].
- 21*. « Philippe le Bel and the Remains of Saint Louis », *Gazette des beaux-arts*, 6^e série, 95, 1980, p. 175-182 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° III].
22. Compte-rendu de : R. Howard Bloch, *Medieval French Literature and Law* (Los Angeles and London, 1977), *History and Theory*, 19, 1980, p. 319-338.
- 23*. « Death and the Human Body in the Later Middle Ages : The Legislation of Boniface VIII on the Division of the Corpse » *Viator*, 12, 1981, p. 221-270 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° VI].
- 24***. « Reform and Resistance to Royal Authority in Fourteenth-Century France : The Leagues of 1314-1315 », *Parliaments, Estates and Representation*, 1, 1981, p. 109-137 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° V].
- 25*. « La notion de la légitimité et la prophétie à la cour de Philippe Auguste », *La France de Philippe Auguste : le temps des mutations. Actes du colloque international organisé par le CNRS (Paris, 29 septembre – 4 octobre 1980)*, éd. R.-H. Bautier, Paris, Éd. du Centre national de la recherche scientifique, 1982, p. 77-110 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° I].
26. *Royal Marriage, Royal Property, and the Patrimony of the Crown : Inalienability and the Prerogative in Fourteenth-Century France*, Pasadena, California Institute of Technology, 1982.
27. « The Chapels and Cult of Saint Louis at Saint-Denis », *Mediaevalia : A Journal of Medieval Studies*, 10, 1984 (1988), p. 279-331.
28. « Le testament chez les grands de ce monde : Royal Lineage », *Le médiéviste et l'ordinateur*, 11, 1984, p. 9-12 et 24.
- 29*. « Burying and Unburying the Kings of France », *Persons in Groups : Social Behavior as Identity Formation in Medieval and Renaissance Europe. Papers of the Sixteenth Annual Conference of the Center for Medieval and Early Renaissance Studies*, éd. R. C. Trexler, Binghamton, Center for Medieval and Early Renaissance Studies, 1985, p. 241-266 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° IX].
- 30***. « Royal Commissioners and Grants of Privilege in Philip the Fair's

- France : Pierre de Latilli, Raoul de Breuilli, and the Ordonnance for the Seneschalsy of Toulouse and Albi of 1299 », *Francia*, 13, 1985, p. 151-190 [réimpr. *Politics and Institutions in Capetian France*, n° IV].
31. « Georges Duby and the Three Orders », *Viator*, 17, 1986, p. 51-64.
32. (avec Michael W. Cothren) « The Twelfth-Century Crusading Window of the Abbey of Saint-Denis : *Praeteritorum enim Recordatio Futurorum est Exhibitio* », *The Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 49, 1986, p. 1-40 et illustrations, p. 1-12.
- 33*. « The Prince Is Father of the King : The Character and Childhood of Philip IV of France », *Mediaeval Studies*, 49, 1987, p. 282-334 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° II].
34. « *Falsitas Pia sive Reprehensibilis* : Medieval Forgers and their Intentions », *Fälschungen im Mittelalter. Internationaler Kongress der Monumenta Germaniae Historica, München, 16.-19. September 1986*, Hanovre, Hahnsche Buchhandlung, 1988, vol. 1 : *Kongressdaten und Festvorträge, Literatur und Fälschung*, p. 101-119.
35. « The Library of Congress Microfilm Collection of Unpublished Inventories of the Archives nationales, Paris », *French Historical Studies*, 15, 1988, p. 759-777.
36. *The Oxford Collection of the Drawings of Roger de Gaignières and the Royal Tombs of Saint-Denis*, Philadelphie, American Philosophical Society, 1988.
- 37*. « *Persona et Gesta* : The Image and Deeds of the Thirteenth-Century Capetians. 3. The Case of Philip the Fair », *Viator*, 19, 1988, p. 219-246 [réimpr. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, n° V].
38. « The Political Repercussions of Family Ties in Early Fourteenth-Century France and England : The Marriage of Edward II and Isabelle of France », *Speculum*, 63, 1988, p. 573-595.
39. « Diplomacy, Adultery, and Domestic Politics at the Court of Philip the Fair : Queen Isabelle's Mission to the Court of France in 1314 », *Documenting the Past. Essays in Medieval History Presented to George Peddy Cuttino*, éd. J. S. Hamilton et P. J. Bradley, Londres, The Boydell Press, 1989, p. 53-84.
40. « The Marriage of Edward II and Isabelle of France : A Postscript », *Speculum*, 64, 1989, p. 373-379.
41. « Microforms and Medievalists : A Response », *Microform Review*, 18, 1989, p. 137-139.

42. (avec Robert E. Lerner) « On the Origins and Import of the Columbinus Prophecy », *Traditio*, 45, 1989 (1990), p. 219-256.
43. (avec Marie-Noëlle Baudouin-Matuszek) « Un scandale étouffé à la Bibliothèque royale à la veille de la Révolution : l'affaire Gevigney-Beaumarchais (1784-1792) », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et l'Île-de-France*, 116, 1989, p. 239-307.
44. « Authority, the Family, and the Dead in Late Medieval France », *French Historical Studies*, 16, 1990, p. 803-832.
45. « La généalogie capétienne dans l'historiographie du Moyen Âge : Philippe le Bel, le reniement du *reditus* et la création d'une ascendance carolingienne pour Hugues Capet », *Religion et culture autour de l'an Mil : royaume capétien et Lotharingie. Actes du colloque Hugues Capet 987-1987. La France de l'an Mil. Auxerre, 26 et 27 juin 1987 – Metz, 11 et 12 septembre 1987*, éd. D. Iogna-Prat et J.-C. Picard, Paris, Picard, 1990, p. 199-214.
46. « Vincent de Beauvais and the *Reditus Regni Francorum ad Stirpem Caroli Imperatoris* », *Cahiers d'études médiévales*, cahier spécial 4 : *Vincent de Beauvais : intentions et réceptions d'une œuvre encyclopédique au Moyen Âge. Actes du XIV^e colloque de l'Institut d'études médiévales, organisé conjointement par l'Atelier Vincent de Beauvais (ARTEM, université de Nancy II) et l'Institut d'études médiévales (université de Montréal) 27-30 avril 1988*, éd. S. Lusignan, M. Paulmier-Foucart et A. Nadeau, 1990, p. 167-196.
47. *The Monarchy of Capetian France and Royal Ceremonial*, Aldershot, Variorum, 1991.
48. « Philip V, Charles IV, and the Jews of France : The Alleged Expulsion of 1322 », *Speculum*, 66, 1991, p. 294-329.
49. *Politics and Institutions in Capetian France*, Aldershot, Variorum, 1991.
50. *Customary Aids and Royal Finance in Capetian France : The Marriage Aid of Philip the Fair*, Cambridge (Mass.), Medieval Academy of America, 1992.
51. « *Franks, Burgundians, and Aquitanians* » and the Royal Coronation Ceremony in France, Philadelphie, American Philosophical Society, 1992.
52. « Saint-Denis and the Turpin Legend », *The Codex Calixtinus and the Shrine of St. James*, éd. J. W. Williams et A. Stones, Tübingen, G. Narr, 1992, p. 51-88.
53. « Kings Like Semi-Gods : The Case of Louis X of France », *Majestas*, 1, 1993, p. 5-37.

54. (avec Nancy Freeman Regalado) « *La grant feste : Philip the Fair's Celebration of the Knighting of his Sons in Paris at Pentecost of 1313* », *City and Spectacle in Medieval Europe*, éd. B. A. Hanawalt et K. L. Reyerson, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1994, p. 56-86.
55. *Jean Du Tillet and the French Wars of Religion : Five Tracts, 1562-1569*, Binghamton, Center for Medieval and Early Renaissance Studies, 1994.
56. (avec Richard C. Famiglietti) *The Lit de justice : Semantics, Ceremonial, and the Parlement of Paris (1300-1600)*, Sigmaringen, J. Thorbecke, 1994.
57. « A Sixteenth-Century Defense of Saint Louis' Crusades : Étienne le Blanc and the Legacy of Louis IX », *Cross Cultural Convergences in the Crusader Period. Essays Presented to Aryeh Grabois on his Sixty-Fifth Birthday*, éd. M. Goodich, S. Menache et S. Schein, New York, P. Lang, 1995, p. 21-48.
58. « Le greffe civil du parlement de Paris au XVI^e siècle : Jean Du Tillet et les registres des plaidoiries », *Bibliothèque de l'École des chartes*, 153, 1995, p. 325-372.
59. « The Religion of Royalty : From Saint Louis to Henry IV (1226-1589) », *Creating French Culture : Treasures from the Bibliothèque nationale de France*, éd. M.-H. Tesnière et P. Gifford, New Haven, Yale University Press, 1995, p. 130-149.
60. « Représentations de la royauté dans les *Livres de Fauvel* », *Représentation, pouvoir et royauté à la fin du Moyen Âge. Actes du colloque organisé par l'université du Maine les 25 et 26 mars 1994*, éd. J. Blanchard, Paris, Picard, 1995, p. 215-235.
61. « La Renaudie se venge : l'autre face de la conjuration d'Amboise », *Complots et conjurations dans l'Europe moderne. Actes du colloque international organisé par l'École française de Rome, l'Institut de recherches sur les civilisations de l'Occident moderne de l'université de Paris-Sorbonne et le Dipartimento di storia moderna e contemporanea dell'università degli studi di Pisa. Rome, 30 septembre – 2 octobre 1993*, éd. Y.-M. Bercé et E. Fasano Guarini, Rome, École française de Rome, 1996, p. 451-474.
62. « Sodomy, Honor, Treason, and Exile : Four Documents Concerning the Dinteville Affair (1538-1539) », *Sociétés et idéologies des temps modernes. Hommage à Arlette Jouanna*, éd. J. Fouilheron, G. Le Thiec et H. Michel, Montpellier, université Montpellier III, 1996, vol. 2, p. 511-532.
63. « Introduction », *Traditio, 52 : Ritual Brotherhood in Ancient and*

- Medieval Europe : A Symposium*, éd. E. A. R. Brown, C. Rap et B. Shaw, 1997, p. 261-283.
64. « Jean Du Tillet et les archives de France », *Histoire et archives*, 2, 1997, p. 29-63.
65. (avec Myra Dickman Orth) « Jean Du Tillet et les illustrations du *Grand recueil des roys* », *Revue de l'art*, 115, 1997, p. 8-24.
66. « Jean Du Tillet, François I^{er}, and the *Trésor des chartes* », *Histoires d'archives. Recueil d'articles offert à Lucie Favier par ses collègues et amis*, Paris, Société des amis des Archives de France, 1997, p. 237-247.
67. « Ritual Brotherhood in Western Medieval Europe », *Traditio*, 52 : *Ritual Brotherhood in Ancient and Medieval Europe : A Symposium*, éd. E. A. R. Brown, C. Rap et B. Shaw, 1997, p. 359-381.
68. « *Rex ioians, ionnes, iolis* : Louis X, Philip V, and the *Livres de Fauvel* », *Fauvel Studies. Allegory, Chronicle, Music, and Image in Paris*, Bibliothèque Nationale de France, MS Français 146, éd. M. Bent et A. Wathey, Oxford, Clarendon Press, 1998, p. 53-72.
69. « The Trojan Origins of the French and the Brothers Jean Du Tillet », *After Rome's Fall : Narrators and Sources of Early Medieval History. Essays Presented to Walter Goffart*, éd. A. C. Murray, Toronto, University of Toronto Press, 1998, p. 348-384.
70. « The Trojan Origins of the French : The Commencement of a Myth's Demise, 1450-1520 », *Medieval Europeans. Studies in Ethnic Identity and National Perspectives in Medieval Europe*, éd. A. P. Smyth, Houndmills/ New York, Macmillan/St. Martin's Press, 1998, p. 135-179.
71. « The Dinteville Family and the Allegory of Moses and Aaron before Pharaoh », *Metropolitan Museum of Art Journal*, 34, 1999, p. 73-100.
72. « Myths Chasing Myths : The Legend of the Trojan Origin of the French and its Dismantling », ... *The Man of Many Devices, Who Wandered Full Many Ways... Festschrift in Honor of János M. Bak*, éd. B. Nagy et M. Sebök, Budapest, Central European University Press, 1999, p. 613-633.
73. « Royal Bodies, Effigies, Funeral Meals, and Office in Sixteenth-Century France », *Micrologus*, 7 : *Le cadavre, Anthropologie, archéologie, imaginaire social*, éd. J. Chiffolleau et A. Paravicini-Bagliani, 1999, p. 437-508.
74. « The King's Conundrum : Endowing Queens and Loyal Servants, Ensuring Salvation, and Protecting the Patrimony in Fourteenth-Century France », *Medieval Futures : Attitudes to the Future in the Middle*

- Ages, éd. J. A. Burrow et I. P. Wei, Woodbridge, The Boydell Press, 2000, p. 115-165.
75. (avec Sanford Zale), « Louis Le Blanc, Estienne Le Blanc, and the Defense of Louis IX's Crusades, 1498-1522 », *Traditio*, 55, 2000, p. 235-292.
76. (édition avec Marie-Madeleine Fontaine) Jean Lemaire de Belges, *Des anciennes pompes funerales*, Paris, Société des textes français modernes, 2001.
77. « Laity, Laicisation and Philip the Fair of France », *Law, Laity and Solidarities in Medieval Europe. Essays in Honour of Susan Reynolds*, éd. P. Stafford, J. L. Nelson et J. Martindale, Manchester, Manchester University Press, 2001, p. 200-217.
78. « On 1500 », *The Medieval World*, éd. P. Linehan et J. L. Nelson, Londres, Routledge, 2001, p. 691-710.
79. *Saint-Denis, la basilique*, avec des photographies de Claude Sauvageot, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 2001.
80. (avec Nancy Freeman Regalado) « *Universitas et communitas* : The Parade of the Parisians at the Pentecost Feast of 1313 », *Moving Subjects : Processional Performance in the Middle Ages and the Renaissance*, éd. K. Ashley et W. Hüsken, Amsterdam/Atlanta, Rodopi, 2001, p. 117-154.
81. « Eleanor of Aquitaine Reconsidered : The Woman and her Seasons », *Eleanor of Aquitaine : Lord and Lady*, éd. B. Wheeler et J. C. Parsons, New York/Houndmills, Palgrave Macmillan, 2002, p. 1-54.
82. « Refreshment of the Dead : *Post Mortem* Meals, Anne de Bretagne, Jean Lemaire de Belges, and the Influence of Antiquity on Royal Ceremonial », *Les funérailles à la Renaissance : XII^e colloque international de la Société française d'étude du seizième siècle, Bar-le-Duc, 2-5 décembre 1999*, éd. J. Balsamo, Genève, Droz, 2002, p. 113-130.
83. « Les Heures dites de Henri II et les Heures de Dinteville », *Henri II et les arts. Actes du colloque international, École du Louvre et Musée national de la Renaissance – Écouen, 25, 26 et 27 septembre 1997. XV^e rencontres de l'École du Louvre*, éd. H. Oursel et J. Fritsch, Paris, École du Louvre, 2003, p. 261-292.
84. « Another Perspective on Alterity and the Grotesque », *Women Medievalists and the Academy*, éd. J. Chance, Madison/Londres, University of Wisconsin Press, 2005, p. 915-932.
85. « *Gloriosae*, Hilduin, and the Early Liturgical Celebration of St.

- Denis », *Medieval Paradigms. Essays in Honor of Jeremy Duquesnay Adams*, éd. S. A. Hayes-Healy, Basingstoke/New York, Palgrave Macmillan, 2005, vol. 2, p. 39-82.
86. « Jacques Doublet, Jean de Luc, and the Head of Saint Denis », *Auctoritas. Mélanges offerts à Olivier Guillot*, éd. G. Constable et M. Rouche, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2006, p. 711-719.
87. « *Laver de ses pechiez une pecheresse royale : Psalm Collects in an Early Fourteenth-Century Devotional Book* », *Cultural Performances in Medieval France : Essays in Honor of Nancy Freeman Regalado*, éd. E. Doss-Quinby et R. Krueger, Woodbridge, Boydell and Brewer, 2007, p. 163-177.
88. « Royal Testamentary Acts from Philip Augustus to Philip of Valois : Executorial Dilemmas and Premonitions of Absolutism in Medieval France », *Herrscher- und Fürstentestamente im westeuropäischen Mittelalter*, éd. B. Kasten, Cologne, Böhlau, 2008, p. 415-430.
89. « Blanche of Artois and Burgundy, Château-Gaillard, and the Baron de Joursanvault », *Negotiating Community and Difference in Medieval Europe. Gender, Power, Patronage and the Authority of Religion in Latin Christendom*, éd. K. A. Smith et S. Wells, Leyde/Boston, Brill, 2009, p. 223-248.
90. « Livre de recettes de Claude Gouffier », *Le bain et le miroir. Soins du corps et cosmétiques de l'Antiquité à la Renaissance* [catalogue d'exposition, musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge, Musée national de la Renaissance – château d'Écouen, 20 mai 2009 – 21 septembre 2009], Paris, Gallimard, 2009, p. 294.
91. « Paris and Paradise : The View from Saint-Denis », *The Four Modes of Seeing : Approaches to Medieval Imagery in Honor of Madeline Harrison Caviness*, éd. E. S. Lande, E. C. Pastan et E. M. Shortell, Farnham/Burlington, Ashgate, 2009, p. 419-461.
92. (avec Mary Beth Winn) « Jeanne de France et de Valois (1464-1505) », *Dictionnaire des femmes de l'ancienne France*, consultable sur le site de la Société internationale pour l'étude des femmes de l'Ancien Régime, www.siefar.org, 2010.
93. « La mort, les testaments et les fondations de Jeanne de Navarre, reine de France (1273-1305) », *Une histoire pour un royaume (XII^e-XV^e siècle). Actes du colloque Corpus Regni organisé en hommage à Colette Beaune*, éd. A.-H. Alliro, M. Gaude-Ferragu, G. Lecuppre, É. Lequain, L. Scordia et J. Véronèse, avec M. Leroy, Paris, Perrin, 2010, p. 124-141 et 508-510.
94. « Order and Disorder in the Life and Death of Anne de Bretagne »,

- The Cultural and Political Legacy of Anne de Bretagne : Negotiating Convention in Books and Documents*, éd. C. J. Brown, Woodbridge, Boydell and Brewer, 2010, p. 177-192.
95. « Reflections on Feudalism : Thomas Madox and the Origins of the Feudal System in England », *Feud, Violence and Practice. Essays in Medieval Studies in Honor of Stephen D. White*, éd. B. S. Tuten et T. L. Billado, Farnham, Ashgate, 2010, p. 135-155.
96. (avec Thierry Claerr) « Fraude, fiction et “faulseté” à la fin du Moyen Âge : les sombres affaires de Jean de Chabannes, comte de Dammartin, et le curieux cas du testament de sa fille, Anne de Chabannes (1500-1502) », *Juger le faux (Moyen Âge – temps modernes)*, éd. O. Poncet, Paris, École nationale des chartes, 2011, p. 89-115.
97. « Jürgen Habermas, Philippe le Bel, et l'espace public », *L'espace public au Moyen Âge. Débats autour de Jürgen Habermas*, éd. P. Boucheron et N. Offenstadt, Paris, Presses universitaires de France, 2011, p. 193-203.
98. « Moral Imperatives and Conundrums of Conscience : Reflections on Philip the Fair of France », *Speculum*, 87, 2012, p. 1-36.
99. « The Parlement de Paris and the Welfare of the Dead », *Le Parlement en sa cour. Études en l'honneur du professeur Jean Hilaire*, éd. O. Descamps, F. Hildesheimer et M. Morgat-Bonnet, Paris, H. Champion, 2012, p. 47-73.
100. « *Unctus ad executionem justitie* : Philippe le Bel, Boniface VIII, et la grande ordonnance pour la réforme du royaume (du 18 mars 1303) », *Le roi fontaine de justice. Pouvoir justicier et pouvoir royal au Moyen Âge et à la Renaissance*, éd. S. Menegaldo et B. Ribémont, Paris, Klincksieck, 2012, p. 145-168.
101. « Honneur, passion, prudence et politique. Le duel manqué de Gaucher de Dinteville (1538-1539) », *Le duel entre justice des hommes et justice de Dieu du Moyen Âge au xvii^e siècle*, éd. D. Bjaï et M. White-Le Goff, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 181-214.
102. « Jean Gerson, Marguerite Porete and Romana Guarnieri : The Evidence Reconsidered », *Revue d'histoire ecclésiastique*, 108, 2013, p. 693-734.
103. « Jeanne d'Évreux : ses testaments et leur exécution », *Le Moyen Âge*, 119 : *Autour des testaments des Capétiens. Actes de la journée d'étude internationale organisée à l'université Paris-Sorbonne*, éd. X. Héлары et A. Marchandisse, 2013, p. 57-83.
104. « Madeleine de Savoie and the Chantilly Hours of Anne de Montmorency (MS 1465 [1943]) », *Books of Hours Reconsidered*,

- éd. S. Hindman et J. Marrow, Londres/Turnhout, Harvey Miller/Brepols, 2013, p. 429-466.
105. « Marguerite Porete, John Baconthorpe, and the Chroniclers of Saint-Denis », *Mediaeval Studies*, 75, 2013, p. 307-344.
106. (avec Cynthia J. Brown et Jean-Luc Deuffic) « *Qu'il mecte ma povre ame en celeste lumiere* » : les funérailles d'une reine, Anne de Bretagne (1514), *Pecia. Le livre et l'écrit*, 15, 2013.
107. « The Testamentary Strategies of Jeanne d'Évreux : The Endowment of Saint-Denis in 1343 », *Magistra Doctissima : Essays in Honor of Bonnie Wheeler*, éd. D. Armstrong, A. W. Astell et H. Chickering, Kalamazoo, Western Michigan University, 2013, p. 217-247.
108. « The French Royal Funeral Ceremony and the King's Two Bodies : Ernst H. Kantorowicz, Ralph E. Giesey, and the Construction of a Paradigm », *Micrologus*, 22 : *Le corps du prince*, 2014, p. 105-137.
109. « Saint Carpus, Saint Denis and Benign Jesus : The Economy of Salvation at Saint-Denis », « *Per una severa Maestra* » : dono a Daniela Romagnoli, Fidenza, Mattioli 1885, 2014, p. 83-120.
110. « Guillaume de Nogaret et les textes : les registres JJ 28 et JJ 29 », *La royauté capétienne et le Midi au temps de Guillaume de Nogaret. Actes du colloque des 29 et 30 novembre 2013*, éd. B. Moreau et J. Théry-Astruc, Montpellier, Éd. de la Fenestrelle, 2015, p. 209-242.
111. « *Veritas* à la cour de Philippe le Bel de France : Pierre Dubois, Guillaume de Nogaret et Marguerite Porete », *La vérité. Vérité et crédibilité : construire la vérité dans le système de communication de l'Occident (XIII^e-XVII^e siècle)*, éd. J.-P. Genet, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, p. 425-445.
112. « Le mécénat et la reine : Jeanne d'Évreux (1308?-1371), la liturgie et le puzzle d'un bréviaire », « *La dame de cœur* ». *Patronage et mécénat religieux des femmes de pouvoir dans l'Europe des XIV^e-XVII^e siècles*, éd. M. Gaude-Ferragu et C. Vincent-Cassy, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016, p. 83-107.
113. « Philip the Fair, Clement V, and the End of the Knights Templar : The Execution of Jacques de Molay and Geoffroi de Charny in March 1314 », *Viator*, 47, 2016, p. 229-292.

À paraître

- « Philippe le Bel s'est-il posé la question des frontières du royaume ? », *Lyon, de l'empire au royaume : autour du rattachement de la ville de Lyon à la France. Actes du colloque de Lyon, 27-29 septembre 2012*, éd. A. Charansonnet et J.-L. Gaulin.
- « Les assemblées de Philippe le Bel : la promotion d'une image d'un gouvernement consultatif et consensuel », *Consensus et représentation (XIII^e-milieu du XVI^e siècle). Actes du colloque de Dijon, 14-16 mars 2013*, éd. J.-P. Genet, Paris, Publications de la Sorbonne.
- « Philip the Fair and His Ministers : Guillaume de Nogaret and Enguerran de Marigny », *The Capetian Century, 1214 to 1314. Proceedings of the Conference Held at Princeton on 28-29 March 2014*, éd. W. C. Jordan et J. Phillips.
- « 1314, l'*annus terribilis* des Capétiens » 1314, *une Europe en crise ? La conjoncture politique européenne à la mort de Philippe le Bel. Actes du colloque de Paris, 2-4 octobre 2014*, éd. O. Canteaut, X. Hélyary et J. Théry-Astruc, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne.
- « Parlements / Parliaments / états généraux », *Autour des états généraux de 1614. Actes du colloque de La Roche-sur-Yon, 17-18 novembre 2014*, éd. L. de Carbonnières et F. Hildesheimer.
- « Réflexions sur Philippe le Bel », *Annuaire-bulletin de la Société de l'histoire de France*.
- « Philip the Fair of France, Nemesis of Edward I of England », *Prowess, Piety, and Public Order in Medieval Society. Studies in Honor of Richard W. Kaeuper*, éd. C. M. Nakashian et D. P. Franke, Leyde, Brill.
- The Devotional Books of Claude Gouffier : The Morgan Hours (New York, Pierpont Morgan Library and Museum, Ms. 538)*, Turnhout, Brepols.