



## Le livre dans le récit

Textes brefs et dynamique cyclique dans l' *Estoire del saint Graal*

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies

2015 - 1, n° 29. varia

**Auteur:** Séguy (Mireille)

**Résumé:** Si elle exploite des formes et des inspirations variées, l' *Estoire del saint Graal* vise aussi à imposer au *Lancelot-Graal*, dont elle forme le socle, une cohésion à la fois diégétique, narrative et textuelle. Cette logique cohésive est mise en abyme dans trois récits enchâssés, trois textes brefs qui emblématisent la compacité du codex cyclique dans lequel l' *Estoire* vise à enclore le *Lancelot-Graal* tout en maintenant la dynamique d'expansion propre aux univers cycliques.

**Pages:** 111 à 128

**Année d'édition:** 2015

**Revue:** Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies, n° 29

**ISBN:** 978-2-8124-4803-4

**ISSN:** 2115-6360

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0111

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 24/06/2015

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)