



## Le livre dans le récit

Textes brefs et dynamique cyclique dans l'*Estoire del saint Graal*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)  
2015 - 1, n° 29. varia

Auteur : Séguy (Mireille)

Résumé : Si elle exploite des formes et des inspirations variées, l'*Estoire del saint Graal* vise aussi à imposer au *Lancelot-Graal*, dont elle forme le socle, une cohésion à la fois diégétique, narrative et textuelle. Cette logique cohésive est mise en abyme dans trois récits enchâssés, trois textes brefs qui emblématisent la compacité du codex cyclique dans lequel l'*Estoire* vise à enclorre le *Lancelot-Graal* tout en maintenant la dynamique d'expansion propre aux univers cycliques.

Pages : 111 à 128

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812448041

ISBN : 978-2-8124-4804-1

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)