

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)



Chaucer : poète multilingue, mais jusqu'où ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2015 - 1, n° 29. varia

Auteur : Bourgne (Florence)

Résumé : Cette note propose d'explorer le rapport de Chaucer avec toute l'aire francophone, y compris dans sa partie la plus septentrionale. On connaît les contacts de Chaucer avec les écrivains franciens ainsi que l'intérêt de Chaucer pour « la Flandre, l'Artois et la Picardie » ; l'interpolation spontanée de la « Burgoyne » comme l'un des horizons du monde connu dans son *Romaunt of the Rose* confirme la fascination de Chaucer pour cet empire ducal en constitution, où le picard était largement pratiqué.

Pages : 199 à 214

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812448041

ISBN : 978-2-8124-4804-1

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/07/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)