

Ravenne : le déclin d’un avant-poste de Constantinople à la lumière de son monnayage (v. 540-751)

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies
2014 – 2, n° 28. varia

Auteurs : Morrisson (Cécile), Callegher (Bruno)

Résumé : L’évolution des frappes de l’atelier byzantin de Ravenne depuis la reconquête sur les Ostrogoths illustre le déclin des finances et de l’économie provinciales. En tant que siège de la préfecture d’Italie il produit pour un temps tout l’éventail de la monnaie d’or et poursuit la frappe de petites monnaies d’argent sur le modèle ostrogothique qui, comme le bronze, circulent largement au nord des Alpes et dans les ports de l’Adriatique. Les siliques donnent lieu à des imitations que - l’on trouve en Ligurie byzantine et dans la plaine du Pô. Jusqu’à la fin du vie siècle, Ravenne - continue de frapper en quantités non négligeables dans les trois métaux. Son or est l’instrument des versements aux Francs et aux Lombards connus par les textes et confirmés par les trouvailles monétaires d’Europe centrale. À partir de la fin du vie siècle, l’insécurité et la fragmentation croissantes entraînées par l’arrivée des Lombards, l’isolement et l’autonomie financière de l’atelier dans le cadre de l’exarchat expliquent l’irrégularité des émissions d’or et leur caractère limité. - L’argent décline en faveur du *tremissis*. L’aire de diffusion se restreint. Le bronze retrouve une

Copyright © 2024 Classiques Garnier

relative importance dans la seconde moitié du viiie siècle. Sa valeur diffère de celle du *follis* de Constantinople qui ne parvient quasiment pas dans l'exarchat. Entre 650 et 751 la monnaie ravennate circule seulement dans l'hinterland naturel de la ville, la zone nord-adriatique et sa frontière alpine. Le rôle majeur est désormais tenu par la Sicile.

Pages : 255 à 278

Revue : Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445682

ISBN : 978-2-8124-4568-2

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4568-2.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/04/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier