



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies*, n° 27, 2014 – 1, p. 7-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3516-4.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3516-4.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

LE MODÈLE DANS LA SCIENCE MÉDIÉVALE SOUS LA DIRECTION DE GIUSEPPE SANGIRARDI ET NICOLAS WEILL-PAROT

Giuseppe SANGIRARDI

Le modèle dans la transmission des savoirs.

Sondage d'un terrain épistémologique 13

Joël CHANDELIER

Avicenne fut-il un modèle pour les médecins italiens

de la fin du Moyen Âge? 21

Laurence MOULINIER-BROGI

Modèle ou faire-valoir?

Guillaume l'Anglais et quelques-uns de ses épigones 39

Nicolas WEILL-PAROT

Innovation et science scolastique de la nature

(v. 1260 – milieu du XIV^e siècle).

L'exemple de l'attraction magnétique 59

Oleg VOSKOBOYNIKOV

L'image d'Aristote et la construction

des modèles intellectuels au XIII^e siècle 73

Matthieu HUSSON

La *Tabula tabularum* de Jean de Murs et les modèles

de l'arithmétique médiévale 97

Jean-Marie FRITZ

Du modèle à la mode. *Science et expérience*

dans le *Champion des Dames* de Martin Le Franc 123

JEAN DE VIGNAY : ACTUALITÉS ET PERSPECTIVES

SOUS LA DIRECTION DE MATTIA CAVAGNA

Mattia CAVAGNA

Jean de Vignay : actualités et perspectives. Introduction 141

Nathalie BRAGANTINI-MAILLARD

Traduire le discours sur Dieu dans l'encyclopédie médiévale.

Le récit de la Création dans le *Miroir historial*

de Jean de Vignay 151

Ludmilla EVDOKIMOVA

Le Directoire de Jean de Vignay,

une traduction littérale au début du XIV^e siècle 177

Mattia CAVAGNA

Histoire des sciences et science dans l'histoire.

Notes sur le lexique scientifique dans les quatre

premiers livres du *Miroir historial* (vers 1330) 199

Ludovic NYS

Tribulations hennuyères d'un manuscrit du *Miroir historial*.

À propos de trois bifeuillets conservés

aux Archives départementales d'Indre-et-Loire 235

VARIA

Géraldine TONIUTTI

De *Partonopeu de Blois* à *Cristal et Clarie*

ou la réécriture *implicitée* d'une rencontre amoureuse 259

Florence BOUCHET

Difficile liberté. Franc Vouloir, de la notion éthique

à la figure poétique (XIII^e-XV^e siècles) 287

Patricia EICHEL-LOJKINE

Canis dans tous ses états. Récit sériel, sagesse(s)

et animal exemplaire 313

Comptes rendus dernièrement mis en ligne

sur le site <http://crm.revues.org> 343

Résumés/*Abstracts* 347