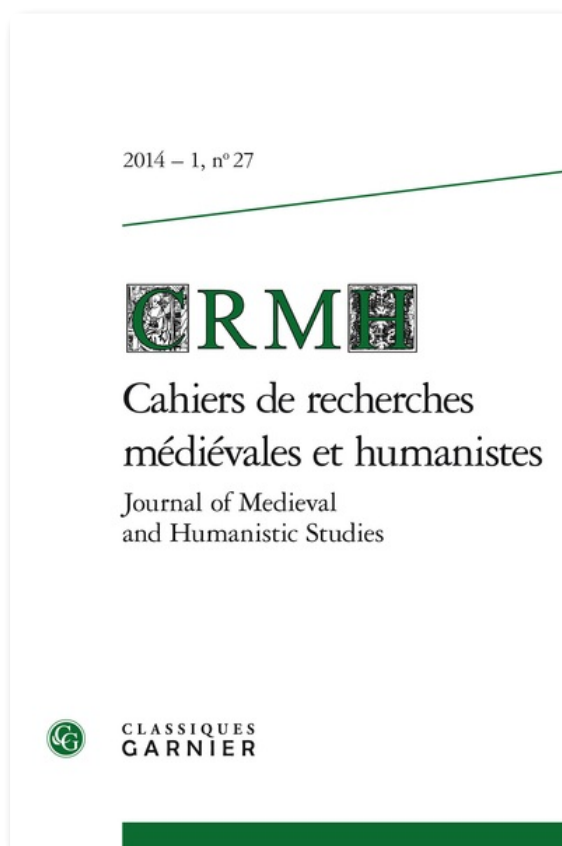




Innovation et science scolastique de la nature (v. 1260 - milieu du xiv^e siècle)

L'exemple de l'attraction magnétique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

[2014 - 1, n° 27. varia](#)

Auteur : Weill-Parot (Nicolas)

Résumé : La scolastique scientifique fut à l'origine de nombre d'innovations qui peuvent souvent se comprendre comme un jeu subtil avec les modèles, comme on peut le voir avec la question de - l'attraction magnétique dans les commentaires sur la *Physique* d'Aristote. Le cadre péripatéticien pouvait imposer sa logique avec tant de rigueur qu'il conduisait à des réinventions de solutions déjà trouvées préalablement comme semble l'indiquer la reformulation par les commentateurs latins de la *Physique* de l'idée de l'altération de proche en proche de l'air intermédiaire, situé entre l'aimant et le fer, par l'aimant. Parfois aussi la conscience de la cohérence conceptuelle d'une autorité - comme Averroès pouvait conduire à lui attribuer un argument qui provenait d'une tradition ultérieure : ainsi, l'exemple du poids maximum du morceau de fer susceptible d'être déplacé par un aimant donné. Mais le modèle n'imposait pas un cadre coercitif, l'innovation et l'écart y avaient toute leur place comme le montrent les différences entre la tradition des commentateurs anglais sur la *Physique* et celle des commentateurs parisiens : questions différentes et ruptures témoignent de la vivacité et de la fécondité de la réflexion scolastique où le modèle est sans doute plus un

stimulant qu'un carcan.

Pages : 59 à 71

Revue : [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812435164

ISBN : 978-2-8124-3516-4

ISSN : 2273-0893

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3516-4.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)