



À la défense des mélodies « marginales » chez les trouvères : le cas de Thibaut IV de Champagne

Type de publication: Article de revue

Revue: [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
2013 - 2, n° 26. varia

Auteur: Callahan (Christopher)

Pages: 69 à 90

ISBN: 978-2-8124-2933-0

ISSN: 2115-6360

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2934-7.p.0077

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies, n° 26

Date de parution: 21/05/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)