



L'auteur comme personnage

Entretien avec Jean-Benoît Puech

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de littérature française](#)
[2021, n° 20. Biomythologies contemporaines d'auteur](#)

Auteurs : Grosso (Alessandro), Puech (Jean-Benoît)

Résumé : Dans cet entretien, le doctorant Alessandro Grosso interroge Jean-Benoît Puech, écrivain et universitaire, sur son parcours théorique et littéraire. Après avoir discuté de la signification et des précédents historiques des « biomythologies d'auteur », le regard se déplace vers les fictions de l'interviewé, sous-tendues par une réflexion nuancée sur la figure de l'écrivain.

Pages : 13 à 31

Revue : [Cahiers de littérature française](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406128434

ISBN : 978-2-406-12843-4

ISSN : 2430-8293

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12843-4.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/01/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : image d'auteur, romancier fictif, posture, écrivain, Jean-Benoît Puech

[Afficher en ligne](#)