



Baudelaire incompris

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de littérature française](#)
2017, n° 16. Adjectif Baudelaire

Auteur : Steinmetz (Jean-Luc)

Résumé : À partir du poème en prose *Les Vocations*, le personnage de l'incompris, que l'on peut rapprocher de Baudelaire, est observé sous différents angles, comme le permet aussi un passage des *Paradis artificiels*. Les divers types d'incompréhension dont il fut la victime et les méprises auxquelles il donna lieu (Baudelaire bohème, Baudelaire drogué, Baudelaire moderne) sont évoquées et commentées. L'incapacité à penser la contradiction dans son œuvre semble expliquer l'actuelle situation réservée encore à Baudelaire.

Pages : 109 à 125

Revue : [Cahiers de littérature française](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074502

ISBN : 978-2-406-07450-2

ISSN : 2430-8293

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07450-2.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)