



Baudelaire baroque

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de littérature française](#)
2017, n° 16. Adjectif Baudelaire

Auteur : Guyaux (André)

Résumé : Baudelaire découvre l'art baroque à l'occasion de son séjour en Belgique. Il cherche alors à définir ce qu'il appelle le style jésuitique : il le fait en mettant en évidence le contraste entre la mort et la vie et observe la présence de la théâtralité dans l'architecture baroque. D'autres affinités avaient pu apparaître auparavant entre la poésie des *Fleurs du Mal* et les poètes de l'âge baroque.

Pages : 49 à 60

Revue : [Cahiers de littérature française](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074502

ISBN : 978-2-406-07450-2

ISSN : 2430-8293

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07450-2.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)