



La poésie et la gnose

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de littérature française](#)
2016, n° 15. Échos des doctrines gnostiques aux XIX^e et XX^e siècles

Auteur : Bonnefoy (Yves)

Résumé : Dans ce texte l'affrontement entre la poésie et la pensée gnostique est si remarquable, qu'on serait tenté de changer de titre, en passant de « La poésie et la gnose » à « La poésie contre la gnose ». Bonnefoy souligne cet antagonisme : « La poésie, c'est ma conviction, n'est pas la gnose. Elle est même, dirai-je, l'anti-gnose, une lutte contre le rêve gnostique ». Dans cet essai, exposant sa vision esthétique, l'auteur illustre l'abîme qui sépare l'intuition poétique de la simple pratique littéraire.

Pages : 49 à 69

Revue : [Cahiers de littérature française](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406064206

ISBN : 978-2-406-06420-6

ISSN : 2430-8293

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06420-6.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)