



Emprunts et influences d'autres langues dans le français de l'art culinaire

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de lexicologie](#)
2022 - 1, n° 120. *Varia*

Auteur : Tsai (Chien-Wen)

Résumé : Cet article étudie les termes culinaires empruntés aux autres langues ou induits par le contact linguistique. Dans *Le lexique culinaire Ferrandi*, les termes sous influence ne sont pas rares (8,8 % des termes recensés). Ceux venus du japonais occupent la troisième place derrière ceux issus de l'anglais et de l'italien. La plupart sont des emprunts directs, adaptés ou non. Ces résultats indiqueraient que, d'un point de vue lexicologique, l'art culinaire français s'adapte aux dernières tendances.

Pages : 211 à 235

Revue : [Cahiers de lexicologie](#)

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406133193

ISBN : 978-2-406-13319-3

ISSN : 2262-0346

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13319-3.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/06/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : termes culinaires, emprunt lexical, étymologie, adaptation linguistique, dictionnaire spécialisé Ferrandi.

[Afficher en ligne](#)