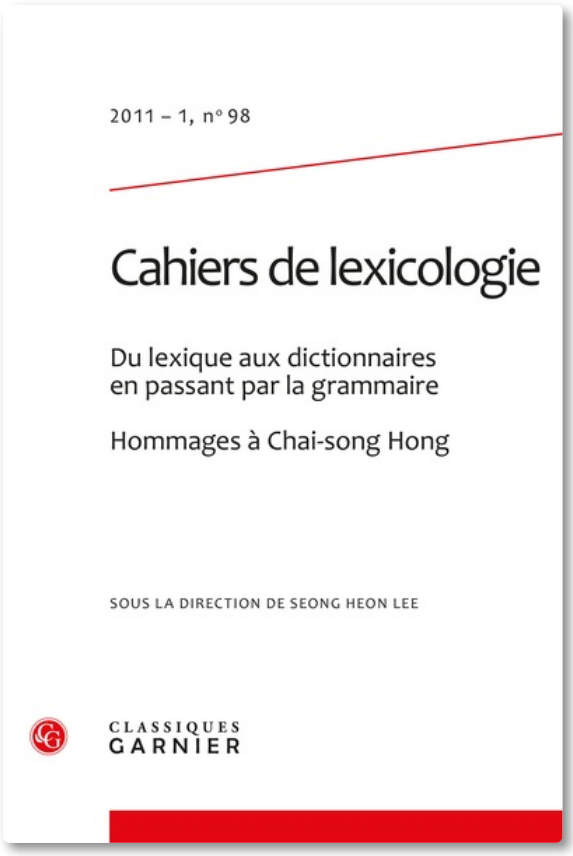


Indicatif et subjonctif dans les complétives en français

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers de lexicologie
2011 – 1, n° 98. Du lexique aux dictionnaires en passant par la grammaire. Hommages à Chai-song Hong

Auteurs : Godard (Danièle), De Mulder (Walter)

Résumé : La complexité de la distribution des modes indicatif et subjonctif en français, en particulier dans les subordonnées, demande une analyse « multifactorielle ». Nous nous concentrons sur le mode dans les phrases compléments. Notre analyse est la suivante : (i) l'occurrence de chacun des modes relève de propriétés sémantiques et pragmatiques du contexte, qui peuvent, dans certains cas, être cumulées ; (ii) les prédicats qui prennent des phrases compléments sont organisés en grandes classes sémantiques lexicales, qui sont spécifiées par rapport à ces propriétés ; (iii) des facteurs lexicaux interagissent avec ces propriétés, de deux manières ; soit le lexique peut imposer un choix entre les deux modes, lorsqu'ils sont autorisés contextuellement ; soit il peut figer l'association entre un lexème et le mode de la phrase complément, figement qui peut résulter dans une violation des généralisations (i). Cette analyse préserve les généralisations sémantiques et pragmatiques, tout en reconnaissant qu'elles sont « par défaut » (elles peuvent être violées), mais aussi lexicales (ce sont les classes sémantiques de lexèmes qui sont concernées, dans l'ensemble, plutôt que les lexèmes individuels).

Pages : 145 à 160

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Revue : Cahiers de lexicologie

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782812441455

ISBN : 978-2-8124-4145-5

ISSN : 2262-0346

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4145-5.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2011

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : subjonctif, classes de verbes, français, proposition, situations alternatives, dissimilation

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier