



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers de lexicologie*, n° 81, 2002 – 2, p. 3-4

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4333-6.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4333-6.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2012. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# SOMMAIRE

---

Frédéric GOBERT	<i>La dénomination étymologie populaire ou l'utopie d'une terminologie non ambiguë . . . . .</i>	5
Olga ANOKHINA	<i>Sur le mécanisme de référence des noms abstraits . . . . .</i>	39
Michel MATHIEU-COLAS	<i>La représentation des verbes dans un dictionnaire électronique. De la langue générale aux langues spécialisées . . . . .</i>	51
Michael KRAMER	<i>Jarnac et bilboquet : deux curiosités lexicographiques vues à travers des attestations textuelles . . . . .</i>	69
Jörg TIMMERMANN	<i>Rougir et ses équivalents dans les dictionnaires français, espagnols et italiens. À propos de la lexicographie des verbes de couleur . . . . .</i>	83
Michel AURNAGUE Dejan STOSIC	<i>La préposition par et l'expression du déplacement : vers une caractérisation sémantique et cognitive de la notion de « trajet » . . . . .</i>	113
Grazia BIORCI Lucia MARCONI Daniela RATTI Claudia ROLANDO	<i>La « composante animale » dans les expressions figées italiennes . . . . .</i>	141
Jean-Paul COLIN	<i>La pluri-antéposition de l'adjectif dans l'œuvre de Gaston Leroux. . . . .</i>	187

Russon WOOLDRIDGE *L'érudition en ligne* ..... 203

## Comptes rendus

*Dictionnaire de l'Académie française*, 9<sup>e</sup> éd., tome 2, 2000.  
C.R. par Charles MULLER .....213

Manuel ALVAR EZQUERRA, *Tesoro léxico de las hablas andaluzas*, 2000.  
C.R. par Dolores AZORÍN FERNANDEZ .....217

Frédéric GOBERT, *Glossaire bibliographique des sciences du langage*, 2001.  
C.R. par Jean PRUVOST .....221

Rosamund MOON, *Fixed expressions and Idioms in English. A Corpus-Based Approach*, 1998.  
C.R. par Henri ADAMCZEWSKI .....224