



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers de lexicologie*, n° 78, 2001 – 1, p. 3-4

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4330-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4330-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Jacques PRUVOST	Hommage à Robert Galisson. Avant-propos suivi d'une biographie et d'une bibliographie	5
Anna ANASTASSIADIS- SYMÉONIDIS	Portes ouvertes sur la didactologie/ didactique des langues-cultures	27
Jean-Claude ANDRÉ	Culture partagée et culture technique.	33
Jean BINON Serge VERLINDE Thierry SELVA	Lexicographie pédagogique et enseignement/apprentissage du vocabulaire en français langue étrangère ou seconde (FLES). Un mariage parfait.	41
Étienne BRUNET	Le thème de l'eau dans la littérature française.	65
Danielle CANDEL	De l'usage des dictionnaires de spécialité. (Une enquête 1985-2000)	81
André CLAS	<i>Abelle et Rose-épine!</i> Mots-valises et méronymie.	99
Yves GENTILHOMME	Peut-on parler de culture technoscientifique?	107
Mariagrazia MARGARITO	Italianismes du français. Notes sur des parcours de recherche	117
Jacqueline PICOCHÉ	L'outillage lexical.	127
Maria Teresa RIJO LINO	De la néologie à la lexicographie spécialisée d'apprentissage.	139

Mana TSITSA Marie-Christine ANASTASSIADI	Accéder à la traduction de la culture par l'entremise des palimpsestes verbo-culturels (PVC).	147
Marie-Berthe VITTOZ CANUTO	Le lexique des Technologies de l'Information et de la Communication et son intégration en français et en italien. Quelques réflexions	177