



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers de lexicologie*, n° 5, 1964 – 2, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4258-2.p.0003](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4258-2.p.0003)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2012. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# CAHIERS DE LEXICOLOGIE

Volume 5 (1964) - II

## Sommaire

J. DUBOIS : <i>Représentation de systèmes paradigmatiques formalisés dans un dictionnaire structural</i> .....	3-15
A.-J. GREIMAS : <i>La signification et sa manifestation dans le discours</i> .....	17-27
C. MULLER : <i>Longueur moyenne du mot dans le théâtre classique</i>	29-44
F. DELOFFRE : <i>A propos de l'utilisation des inventaires mécanisés pour les études stylistiques appliquées aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles</i> .....	45-51
A. GOOSSE : <i>Pour dater la publication des fascicules du Littré..</i>	53-56
H. MESCHONNIC : <i>Essai sur le champ lexical du mot « idée »...</i>	57-68
P.-J. WEXLER : <i>Frein, the meaning of the vehicle-brake.....</i>	69-83
M. LAUNAY : <i>Vocabulaire politique et vocabulaire religieux dans les « Rêveries »</i> .....	85-100
J. REY-DEBOVE : <i>Métropolitain et métro</i> .....	101-109
B. QUEMADA et P.-J. WEXLER : <i>Bibliographie des études lexicologiques (1959-1962), (suite)</i> .....	111-132

DIDIER-LAROUSSE  
Paris