



## La biographie imaginaire

Contraintes et libertés

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises](#)  
2024, 76. varia

Auteur : Bastianelli (Jérôme)

Résumé : Peut-on appliquer à des personnages fictifs les méthodes et principes des biographies rigoureuses ? Comment mêler la liberté qu'apporte le travail sur un individu imaginaire et les contraintes d'authenticité et de réalisme qu'appelle une narration fondée sur des sources historiques précises ? Et surtout, quel peut-être l'intérêt de ce croisement de genres ? À partir de deux exemples proustiens, le présent article tente de répondre à ces différentes questions.

Pages : 159 à 166

Revue : [Cahiers de l'association internationale des études françaises](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406171188

ISBN : 978-2-406-17118-8

ISSN : 2076-8443

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-17118-8.p.0159

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/07/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Marcel Proust, fiction, authenticité, pastiche, faux-semblant, plausibilité

[Afficher en ligne](#)