



## « **Quelque chose de Leucippé** »

Reconnaissance et philologie chez Héliodore et Achille Tatius

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises](#)  
2024, 76. varia

Auteur : Penge (Luca)

Résumé : La critique moderne aime à souligner combien une scène de reconnaissance s'apparente à une opération herméneutique. Le propos de cet article est de montrer que l'auteur des *Ethiopiennes* et celui de *Leucippé* ont partagé cette intuition. En inféodant l'attribution à la reconnaissance, voire en écrivant la reconnaissance avec les mots de la philologie, les deux auteurs ont exhibé la proximité de deux démarches et ont questionné les modalités de la signature du texte à l'époque impériale.

Pages : 199 à 209

Revue : [Cahiers de l'association internationale des études françaises](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406171188

ISBN : 978-2-406-17118-8

ISSN : 2076-8443

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-17118-8.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/07/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : roman grec, *Leucippé et Clitophon*, *Ethiopiennes*, anagnorisis, signature

[Afficher en ligne](#)