



Nodier comparatiste, l'épreuve du théâtre

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)
2023, n° 12. Charles Nodier comparatiste

Auteur : Zaragoza (Georges)

Résumé : Nodier, avec toute une génération, découvre le théâtre de Shakespeare. Il est conduit à admettre que l'on peut écrire un théâtre de grande qualité en dehors des règles, autrement dit que le théâtre que l'on pratique à l'étranger doit être apprécié avec un point de vue autre que national.

Pages : 79 à 96

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406147718

ISBN : 978-2-406-14771-8

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14771-8.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/04/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : théâtre, Shakespeare, comédien, règles, bon goût

[Afficher en ligne](#)