



## Convulsions de l'Histoire, sérénité du paysage dans les romans de Nodier

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)  
2022, n° 11. Charles Nodier romancier : le Moi et l'Histoire (1800-1820)

Auteur : Zaragoza (Georges)

Résumé : Dans tous les romans que Nodier publie avant 1818, la présence de l'histoire, toute proche, de la Révolution française est patente. Cependant, Nodier refuse d'écrire des romans historiques : il oscille entre ce genre et le roman sentimental werthérien, où la nature occupe une place centrale. L'article se consacre à analyser l'articulation entre ces deux genres a priori opposés.

Pages : 93 à 111

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406131571

ISBN : 978-2-406-13157-1

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13157-1.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2022

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Terreur, Révolution, Paysage, roman sentimental, roman historique

[Afficher en ligne](#)