

Cahiers d'études nodiéristes  
2020, n° 9

« *Une alliance adultère* », scène historique et poème dramatique, ou le théâtre sans la scène (1747-1833)

**Type de publication:** Revue

*Directeur d'ouvrage:* Arthur (Stéphane)

**Résumé:** La revue *Cahiers d'études nodiéristes* étudie l'œuvre de Charles Nodier et celle d'auteurs partageant les mêmes intérêts ; elle contribue ainsi aux études de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle européen.

**Nombre de pages:** 172

**Parution:** 01/07/2020

**Revue:** [Cahiers d'études nodiéristes](#), n° 7

**ISBN:** 978-2-406-10489-6

**ISSN:** 2264-8496

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-10490-2

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 13/05/2020

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Histoire, théâtre, scènes historiques, poème dramatique, romantisme, politique, mystère

[Afficher en ligne](#)