



Cahiers d'études nodiéristes

2020 – 1, n° 9

« *Une alliance adultère* », scène historique et poème dramatique, ou le théâtre sans la scène (1747-1833)

Type de publication: Revue

Directeur d'ouvrage: Arthur (Stéphane)

Résumé: La revue *Cahiers d'études nodiéristes* étudie l'œuvre de Charles Nodier et celle d'auteurs partageant les mêmes intérêts ; elle contribue ainsi aux études de la première moitié du XIX^e siècle européen.

Nombre de pages: 172

Année d'édition: 2020

Revue: [Cahiers d'études nodiéristes](#), n° 7

ISBN: 978-2-406-10489-6

ISSN: 2264-8496

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10490-2

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 01/07/2020

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: Histoire, théâtre, scènes historiques, poème dramatique, romantisme, politique, mystère

[Afficher en ligne](#)