



## Qu'est-ce qu'un conte pour enfant ? Les *Casse-noisette* de Hoffmann et Dumas

**Type de publication:** Article de revue

**Revue:** [Cahiers d'études nodiéristes](#)

2019 - 2, n° 8. [Littérature de jeunesse et Europe romantique](#)

*Auteur:* Zaragoza (Georges)

**Résumé:** Le conte *Casse-noisette et le Roi des Rats* de Hoffmann paraît initialement dans *Les Frères de Saint-Sérapion*, encadré par un débat sur ce qui fait la singularité d'un conte pour enfants. Le texte entre en France détaché du recueil original ; il est réécrit par Dumas en 1844. La comparaison des versions de Hoffmann et Dumas permet de réfléchir à la nature problématique des contes *pour* enfants : le conte pourrait bien être en définitive un genre *sur*-l'enfance.

**Pages:** 123 à 138

**Année d'édition:** 2019

**Revue:** [Cahiers d'études nodiéristes](#), n° 6

**ISBN:** 978-2-406-09219-3

**ISSN:** 2264-8496

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-09220-9.p.0123

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 02/05/2019

**Périodicité:** Semestrielle

**Langue:** Français

**Mots-clés:** conte, réécriture, adaptation, littérature de jeunesse, romantisme

[Afficher en ligne](#)

