



« L'homme aux contes ne vous oubliait pas » La (r)écriture des *Contes* des Grimm pour petits et grands par Alexandre Dumas

Type de publication: Article de revue

Revue: [Cahiers d'études nodiéristes](#)

[2019 - 2, n° 8. Littérature de jeunesse et Europe romantique](#)

Auteur: Légeret (Joëlle)

Résumé: Cet article compare deux *Kinder- und Hausmärchen* de Jacob et Wilhelm Grimm, « Sneewittchen » (1812) et « Die zwei Brüder » (1819), à leurs (r) écritures par Alexandre Dumas, les contes pour enfants « Blanche de Neige » (1858) et « Les deux frères » (1859). Cette - comparaison permet de nuancer une vision du conte comme genre spécifiquement conçu pour les enfants et de mettre en lumière les différentes manières d'écrire pour les petits lecteurs en Europe à l'époque dite romantique.

Pages: 177 à 195

Année d'édition: 2019

Revue: [Cahiers d'études nodiéristes](#), n° 6

ISBN: 978-2-406-09219-3

ISSN: 2264-8496

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09220-9.p.0177

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 02/05/2019

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: littérature de jeunesse, littérature comparée, littérature du XIX^e siècle, *Le Nouveau Magasin des enfants*, réécriture

[Afficher en ligne](#)

