



« L'homme aux contes ne vous oubliait pas »

La (r)écriture des *Contes* des Grimm pour petits et grands par Alexandre Dumas

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)
2019 - 2, n° 8. Littérature de jeunesse et Europe romantique

Auteur : Légeret (Joëlle)

Résumé : Cet article compare deux *Kinder- und Hausmärchen* de Jacob et Wilhelm Grimm, « Sneewittchen » (1812) et « Die zwei Brüder » (1819), à leurs (r) écritures par Alexandre Dumas, les contes pour enfants « Blanche de Neige » (1858) et « Les deux frères » (1859). Cette comparaison permet de nuancer une vision du conte comme genre spécifiquement conçu pour les enfants et de mettre en lumière les différentes manières d'écrire pour les petits lecteurs en Europe à l'époque dite romantique.

Pages : 177 à 195

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092209

ISBN : 978-2-406-09220-9

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09220-9.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/05/2019

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : littérature de jeunesse, littérature comparée, littérature du XIX^e siècle, *Le Nouveau Magasin des enfants*, réécriture

[Afficher en ligne](#)