



Introduction

Type de publication: Article de revue

Revue: [Cahiers d'études nodiéristes](#)

[2019 - 2, n° 8. Littérature de jeunesse et Europe romantique](#)

Auteurs: Raulet-Marcel (Caroline), Tellier (Virginie)

Résumé: Les *Contes* de Charles Nodier ont fait l'objet d'éditions pour enfants dès la première moitié du XIX^e siècle. L'œuvre de cet auteur peut ainsi servir de point de départ à une réflexion plus générale sur les spécificités de la littérature de jeunesse, telle qu'elle s'invente ou se réinvente, en Europe, à l'époque romantique.

Pages: 13 à 20

Année d'édition: 2019

Revue: [Cahiers d'études nodiéristes](#), n° 6

ISBN: 978-2-406-09219-3

ISSN: 2264-8496

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09220-9.p.0013

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 02/05/2019

Périodicité: Semestrielle

Langue: Français

Mots-clés: genre littéraire, littérature de jeunesse, réécriture, romantisme, traduction

[Afficher en ligne](#)