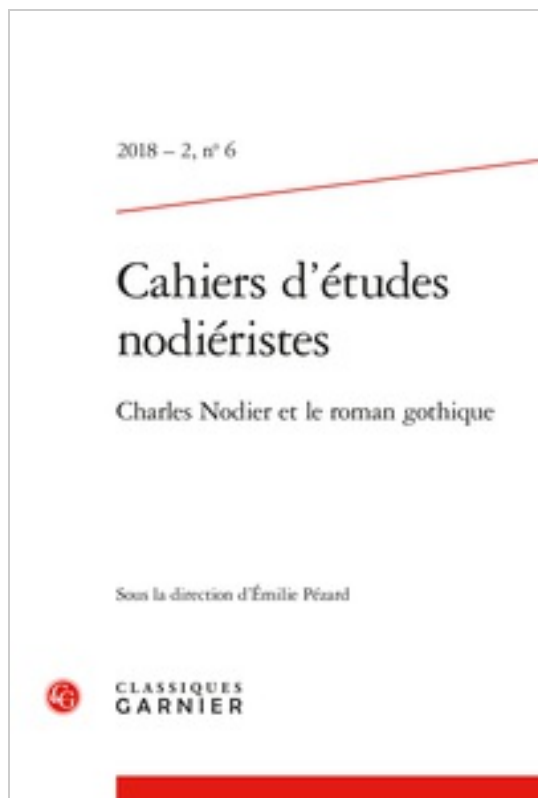


# Classiques Garnier



## Cahiers d'études nodiéristes 2018 - 2, n° 6 *Charles Nodier et le roman gothique*

**Type de publication:** Revue

*Directeur d'ouvrage:* Pézard (Émilie)

*Contributeurs:* Cousin (Guillaume), Fujita (Tomonao), Geoffroy (Jacques), Larizza (Olivier), Leblanc (Nicolas), McIntosh-Varjabédian (Fiona), Percheron (Bénédicte), Pézard (Émilie), Sukiennicka (Marta), Tellier (Virginie), Zaragoza (Georges)

**Résumé:** La revue *Cahiers d'études nodiéristes* étudie l'œuvre de Charles Nodier et celle d'auteurs partageant les mêmes intérêts ; elle contribue ainsi aux études de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle européen.

**Nombre de pages:** 216

**ISBN:** 978-2-406-07885-2

**ISSN:** 2264-8496

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07886-9

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Cahiers d'études nodiéristes, n° 4

**Date de parution:** 21/03/2018

**Première édition:** 2018

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature française, littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, Charles Nodier, roman gothique, romantisme noir

[Afficher en ligne](#)