



Cahiers d'études nodiéristes

2018 – 1, n° 5

Voyages pittoresques et romantiques : littérature et patrimoine dans la première moitié du XIX^e siècle

Type de publication: Revue

Directeur d'ouvrage: Zaragoza (Georges)

Contributeurs: Boivin (Pierre), Bonafos (Alexandre), Costa da Silva (Amélia), Dziub (Nikol), Fournier (Mauricette), Régnier (Marie-Clémence), Regond (Annie), Sukiennicka (Marta), Vacelet (Sébastien), Zaragoza (Georges)

Nombre de pages: 186

ISBN: 978-2-406-07883-8

ISSN: 2264-8496

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07884-5

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Cahiers d'études nodiéristes, n° 3

Date de parution: 21/03/2018

Année de publication: 2018

Langues: Français

Résumé: La revue *Cahiers d'études nodiéristes* étudie l'œuvre de Charles Nodier et celle d'auteurs partageant les mêmes intérêts ; elle contribue ainsi aux études de la première moitié du XIX^e siècle européen.

Mots-clés: Voyage, pittoresque, patrimoine, Charles Nodier, baron J. Taylor

[Afficher en ligne](#)

