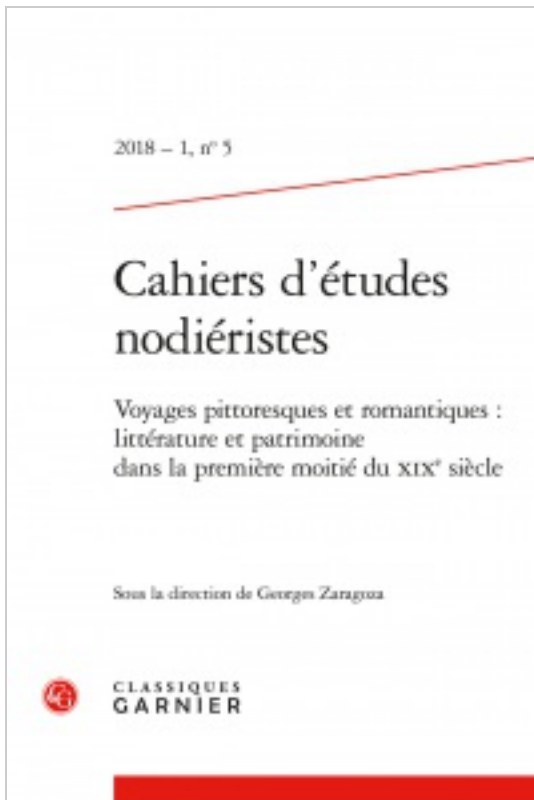


# Classiques Garnier



## Cahiers d'études nodiéristes 2018 - 1, n° 5 Voyages pittoresques et romantiques : littérature et patrimoine dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle

- **Type de publication:** Revue
- **Directeur d'ouvrage:** Zaragoza (Georges)
- **Contributeurs:** Boivin (Pierre), Bonafos (Alexandre), Costa da Silva (Amélia), Dziub (Nikol), Fournier (Mauricette), Régnier (Marie-Clémence), Regond (Annie), Sukiennicka (Marta), Vacelet (Sébastien), Zaragoza (Georges)
- **Résumé:** La revue *Cahiers d'études nodiéristes* étudie l'œuvre de Charles Nodier et celle d'auteurs partageant les mêmes intérêts ; elle contribue ainsi aux études de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle européen.
- **Nombre de pages:** 186
- **ISBN:** 978-2-406-07883-8
- **ISSN:** 2264-8496
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07884-5
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Cahiers d'études nodiéristes, n° 3
- **Date de parution:** 21/03/2018
- **Année de publication:** 2018
- **Langues:** Français
- **Mots-clés:** Voyage, pittoresque, patrimoine, Charles Nodier, baron J. Taylor
- 

[Afficher en ligne](#)