



Les analogies entre la Franche-Comté et l'Écosse dans les *Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France* et d'autres récits de Ch. Nodier

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)
2018 – 1, n° 5. *Voyages pittoresques et romantiques : littérature et patrimoine dans la première moitié du XIX^e siècle*

Auteur : Vacelet (Sébastien)

Résumé : À de multiples reprises, Nodier a fait des parallèles entre sa province d'origine (la Franche-Comté) et l'Écosse, qu'il a visitée en 1821. À partir de son récit de voyage *Promenade de Dieppe aux montagnes d'Écosse*, du volume des *Voyages pittoresques* consacré à la Franche-Comté et de l'article *Les Marionnettes*, des analogies entre les deux contrées se font jour sur différents plans : l'expression et la fabrique du pittoresque, les rapports entre identique et identité, la quête des ancêtres enfin.

Pages : 69 à 85

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406078845

ISBN : 978-2-406-07884-5

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07884-5.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)