



Le Voyage en Auvergne d'Étienne-Jean Delécluze Paysage volcanique et patrimoine géologique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)
[2018 – 1, n° 5. Voyages pittoresques et romantiques : littérature et patrimoine dans la première moitié du XIX^e siècle](#)

Auteurs : Fournier (Mauricette), Regond (Annie), Boivin (Pierre)

Résumé : Cet article a pour objet de présenter l'album de soixante-douze dessins du *Voyage en Auvergne*, réalisé en 1821 par Étienne-Jean Delécluze (1781-1863), qui fut élève de David avant de devenir critique d'art. L'artiste s'attarde tout particulièrement sur la représentation des paysages volcaniques de la région, dont il donne également une description dans un carnet qui a été conservé. Il s'agit d'un des premiers témoignages connus de l'engouement suscité par l'Auvergne auprès des artistes du début du XIX^e siècle.

Pages : 119 à 134

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406078845

ISBN : 978-2-406-07884-5

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07884-5.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)