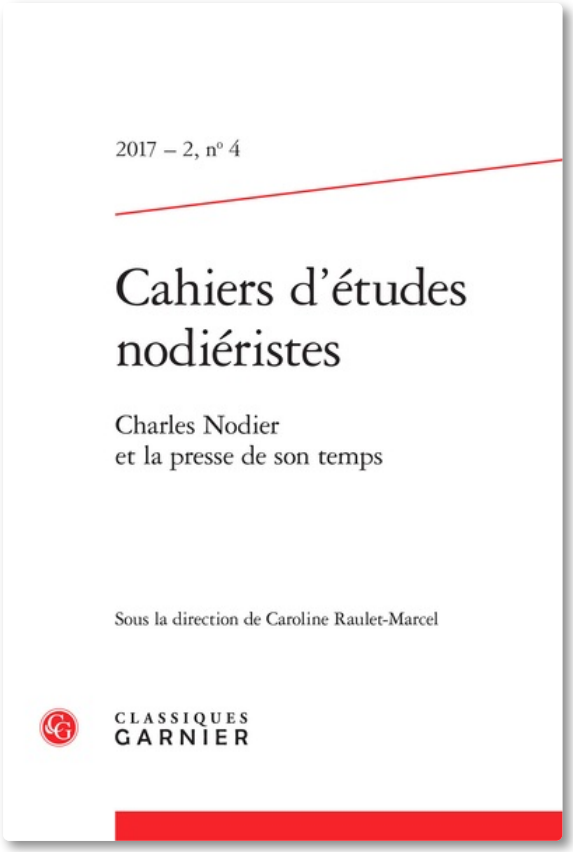


Charles Nodier, théoricien de la littérature dans la *Revue de Paris*

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers d'études nodiéristes
2017 – 2, n° 4. Charles Nodier et la presse de son temps

Auteur : Cousin (Guillaume)

Résumé : Cet article nuance l'idée répandue de l'inadéquation du format de la revue avec le mode de penser propre à Charles Nodier. Créée en 1829, la *Revue de Paris* devient pour Nodier une tribune où exposer ses idées sur la littérature. Au fil de ses textes, il analyse l'évolution de cette dernière, dessine les contours d'une autre histoire littéraire et inscrit le romantisme dans une vision pessimiste du temps. Ces articles participent à faire de Nodier l'une des voix essentielles de la *Revue de Paris*.

Pages : 49 à 64

Revue : Cahiers d'études nodiéristes

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069829

ISBN : 978-2-406-06982-9

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06982-9.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/06/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier