



***La Dame blanche*, un opéra inspiré des romans de Walter Scott**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)
2017 - 1, n° 3. L'Écosse des Romantiques

Auteur : Guérimand (Mélanie)

Résumé : Le livret de *La Dame blanche*, composé par Scribe, est directement inspiré de deux romans de Walter Scott : *Guy Mannering* et *Le Monastère*. Ce livret montre le travail d'adaptation du librettiste à travers les espaces, les costumes et plus généralement la conduite de l'intrigue. L'article étudie également comment le musicien tire parti d'une couleur écossaise pour composer son ouvrage qui connaîtra un succès considérable sur les scènes françaises.

Pages : 177 à 195

Revue : [Cahiers d'études nodiéristes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069805

ISBN : 978-2-406-06980-5

ISSN : 2556-2371

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06980-5.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/06/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)