



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Alexandre Dumas*, n° 48, 2021, *Dumas et les rieurs*, p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12643-0.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12643-0.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Préface...	9
L'ego de Dumas seul	15
Les conférences	37
La connaissance des langues	53
Décorations et costumes	59
Parasites, importuns et quémandeurs	71
Prodigalité, huissiers et négoce	79
Les femmes	97
Père et fils	111
Les collaborateurs	117
Des confrères	129
L'écriture à la vapeur	137
Bons mots d'Alexandre Dumas	159
Table des illustrations	173