



## De D'Artagnan à Pardaillan

Métamorphoses du héros de cape et d'épée

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Alexandre Dumas](#)  
2016, n° 43. Mousquetaires !

Auteur : Dumasy (Lise)

Résumé : Le cycle *Les Pardaillan* de Michel Zévaco partage avec celui d'Alexandre Dumas un modèle de composition romanesque. Mais tandis que le roman dumasien porte une interprétation de l'histoire, le cycle *Les Pardaillan*, nourri de la sensibilité anarchiste de Michel Zévaco, relègue l'histoire en toile de fond au bénéfice d'un récit épique et allégorique.

Pages : 95 à 112

Revue : [Cahiers Alexandre Dumas](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406070467

ISBN : 978-2-406-07046-7

ISSN : 2275-2986

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07046-7.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)