



CLASSIQUES  
GARNIER

« Bibliographie Dumas 2016-2017 », *Cahiers Alexandre Dumas*, n° 43, 2016,  
*Mousquetaires !*, p. 167-169

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07046-7.p.0167](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07046-7.p.0167)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE DUMAS 2016-2017

### NOUVELLES ÉDITIONS

- DUMAS, Alexandre, *Un cas de Conscience*, édition établie, préfacée et annotée par Claude Schopp, Paris, Phébus, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *La Dame de Monsoreau*, présentation, chronologie et bibliographie par Jacques Bony, bibliographie mise à jour par Sylvain Ledda, Paris, Flammarion coll. GF, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Pauline*, présentation, notes, dossier, chronologie, bibliographie par Sylvain Ledda, Paris, Flammarion coll. GF, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Voyage au Caucase*, préface de Michel Brix, Paris, Bertillat, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Correspondance générale*, Tome II, édition critique établie par Claude Schopp, Paris, Classiques Garnier, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Le meilleur d'Alexandre Dumas : maximes, pensées, jugements et anecdotes*, textes réunis par Claude Schopp, Paris, Le Grand livre du mois, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *La tour de Nesle, précédé de Henri III et sa cour*, présentation, notes, annexe, chronologie et bibliographie par Sylvain Ledda, Paris, Flammarion coll. GF, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Le Fils du forçat : une tragédie marseillaise*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Monseigneur Gaston Phoebus : chronique dans laquelle est racontée l'histoire du démon familier du sire de Corasse*, La Tour-d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2016.
- DUMAS, Alexandre, *Le château d'Eppstein*, édition établie, préfacée et annotée par Anne-Marie Callet-Bianco, Paris, Gallimard coll. Folio, 2015.
- MANNOURY, Marquise de, *Le roman de Violette*, Paris, La Bourdonnaye, 2016. L'attribution de ce texte a fait l'objet de nombreux débats. Cette nouvelle édition choisit de l'attribuer à un auteur féminin qui écrit sous pseudonyme.

## ÉDITIONS ABRÉGÉES

DUMAS, Alexandre, *Le Chevalier de Maison-Rouge*, abrégé par Boris Moissard, Paris, l'École des loisirs, 2016.

DUMAS, Alexandre, *Les Trois mousquetaires*, Éditions de Noyelles, 2016.

## OUVRAGES CRITIQUES

DOUSSE, Michel, « Alexandre Dumas à Fribourg », Plaquette publiée à l'occasion de l'exposition « Fribourg vu par les écrivains » du 16 octobre 2015 au 27 février 2016 à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg.

SAPORI, Michelle, *Rougeville : de Marie-Antoinette à Alexandre Dumas, le vrai chevalier de Maison-Rouge*, Paris, Éditions de la Bisquine, 2016.

## BANDE DESSINÉE

BERTOCCHINI, Frédéric (scén.) et RÜCKSTÜLL Éric (ill.), *Le témoin*, d'après Dumas Alexandre, *Les Frères Corses*, Ajaccio, DCL éditions, 2016.

STILTON, Geronimo, *Les Trois mousquetaires*, trad. de l'italien Jean-Claude Béhar, Paris, Albin Michel jeunesse, 2016.

## CD ET DVD

BARMA, Claude (réal., adapt.), *Le chevalier de Maison Rouge*, Paris, Koba films, Warner home video [distrib.], 2016 [1963].

DELBO, Sabine, *Alexandre Dumas : amoureux des mots et de la vie*, Aubervilliers, Le Temps de le dire [éd., distrib.], 2016.

DUMAS, Alexandre, *La reine Margot*, texte intégral lu par Fabienne Prost, Houilles, Le Livre qui parle, 2016.