



L'invention de l'échec héroïque

Lectures croisées de *Vingt Ans après* et de *Lord Jim*

Revue : [Cahiers Alexandre Dumas](#)
2014, n° 41. Modernités d'Alexandre Dumas

Array

Array

Résumé : Plusieurs romans d'Alexandre Dumas se distinguent par leur pessimisme, étant fondés sur l'échec, voire la mort, de leurs protagonistes, ce qui trouve des échos chez Joseph Conrad, généralement considéré comme l'auteur ayant fait accéder le roman d'aventures à la modernité. Cet article explore les voies par lesquelles communiquent ces deux maîtres de l'héroïsme pessimiste. Plus précisément, il analyse comment l'héroïsme est essentiellement lié à l'échec dans les romans *Vingt Ans après* et *Lord Jim*.

Nombre de pages : 137

ISBN : 978-2-8124-3466-2

ISSN : 2275-2986

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3466-2.p.0119

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)