



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Alexandre Dumas*, n° 40, 2013, *Prologue de ma vie suivi des lettres de Dumas à sa fille*, p. 9-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1791-7.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1791-7.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

INTRODUCTION	11
--------------------	----

PREMIÈRE PARTIE

PROLOGUE DE MA VIE

PROLOGUE DE MA VIE	21
RÉPERTOIRE BIOGRAPHIQUE	53
INDEX DES LIEUX CITÉS	67

DEUXIÈME PARTIE

MARIE ALEXANDRE DUMAS

CHRONOLOGIE	71
-------------------	----

TROISIÈME PARTIE

MARIE ALEXANDRE DUMAS ÉCRIVAIN

<i>AU LIT DE MORT</i>	129
<i>MADAME BENOÎT — LE MARI DE MADAME BENOÎT</i>	145

QUATRIÈME PARTIE
 « LE DOUX NOM DE MARIE »
 POÈMES D'OLINDE PÉTEL

Sur le spleen	157
Le combat	159
À la mort	160
Désenchantement	161
Bonheur	162
Après	163
Anniversaire	163
Bouts-rimés	165

CINQUIÈME PARTIE
 LETTRES D'ALEXANDRE DUMAS À SA FILLE

1852	169
1854	209
1855	225
1856	233
1861	235
1862	237
1862	239
1866	241
1868	247
1869	251

BIBLIOGRAPHIE 2012	257
------------------------------	-----