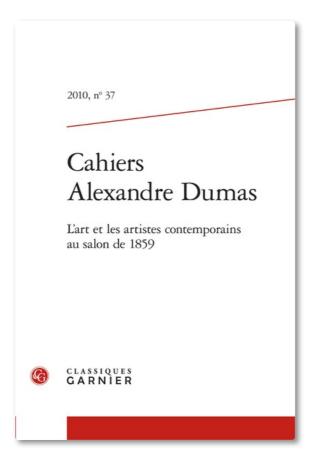
Classiques Garnier

Revues > Littératures > Cahiers Alexandre Dumas



La mort et le bûcheron de Millet (tableau refusé). Louis Boulanger. Fromentin. Bonvin

Type de publication : Article de revue

Revue: Cahiers Alexandre Dumas

2010, n° 37. L'art et les artistes contemporains au salon de 1859

Auteur: Dumas (Alexandre)

Pages: 110 à 120

Réimpression de l'édition de : 2010

Revue: Cahiers Alexandre Dumas

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406095118

ISBN: 978-2-406-09511-8

ISSN: 2275-2986

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-09511-8.p.0112

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/07/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne