



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Alexandre Dumas*, n° 24, 1997, *Alexandre Dumas, ses filles et leurs mères*, p. 3-3

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-09485-2.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-09485-2.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1997. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Avant-propos	5
I. Emilie Cordier et sa fille Micaëlla	
Lettre d'envoi de <i>Souvenirs et impressions</i> de Micaëlla Cordier à Gaston Calmann-Lévy	9
<i>Souvenirs et impressions. 1858-1917</i>	13
Correspondances :	
Lettres des Dumas aux Cordier	45
Lettres d'A. Dumas à Emilie Cordier	51
Lettres de Micaëlla Cordier à Alexandre Dumas fils et à Henriette Dumas	53
Les Chats de Micaëlla : Trois lettres d'A. Dumas au directeur du <i>Petit Journal</i>	56
Lettres d'Edouard Goepp et Emilie Cordier-Edwards à Lorédan Larchey	61
Témoignages	88
Acte de décès de Micaëlla Cordier	90
Illustrations	91
II. Belle Kreilssamner, mère de Marie Dumas	
Les parents	101
Les sœurs Kreilssamner. Actes de naissance	104
Marie, Finette et Esther	109
Bèle ou Belle, au théâtre Mélanie Serre	115
Liaison avec A. Dumas	120
Carrière théâtrale	144
Acte de décès de Belle Kreilssamner	146
Bibliographie 1996	148