



CLASSIQUES
GARNIER

« XIX. Comptes-rendus », *Bulletin des amis de Montaigne Série II*, n° 7, 1939
– 3, p. 119-120

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12483-2.p.0039](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12483-2.p.0039)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1939. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

- LAMANDÉ. — *M. et l'esprit gascon*, Bordeaux, 1935.
MESNARD. — *L'essor de la philosophie politique au XVI^e siècle*, 1936.
MEUNIER. — *La leçon de M.* (Nouvelles littéraires, 24 juin 1933).
MONTAGNON. — *Trois portraits de M.*, Paris, 1928.
MICHEL COTE. — *Le mobilisme de M.* (Mercure de France, 1^{er} juin 1935).
H. MONOD. — *M. après la Saint Barthélemy* (Revue de Paris, 1^{er} mars 1910).
PIC. — *Pilules apéritives à l'extrait de M.*, Paris, 1908.
PLATTARD. — *M. et la Boétie* (Revue des Cours et Conférences, 30 avril 1933).
— *Les sentences de la librairie* (Revue des Cours et Conférences, 1935).
Mario ROUSTAN. — *Le centenaire de M. et sa leçon politique* (Grande Revue, mai 1933).
SALOMON. — *M. et Bordeaux* (Le Correspondant, 25 fév. 1908).
S. TAURO. — *Montaigne* (Soc. Dante Alighieri, 1928).
J. TEXTE. — *La descendance de M. Sir Thomas Browne* (Etudes de litt. européenne, 1898).
D. VALERI. — *Montaigne*. Rome.

5. Livres et articles récents

- C. AYMONIER. — *Les opinions politiques de M.* dans les Actes de l'Acad^e des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux. (Août 39).
R. CORRAZE. — *Les Lopez ancêtres maternels de M.* 1935. Impr. Nat. 16 p.
Prof^r CRUCHET. — *La Médecine et les Médecins dans la littérature française*. Bordeaux.
V. GIRAUD. — *L'Enigme de M.* (Revue des Deux-Mondes, 1^{er} août 1939).
F. LUCAS, de Cambridge. — *The master Essayist*, dans *Studies french and english*, pp. 115-137.
D^r SABRAZÈS, Correspondant de l'Institut. — *M. au regard des médecins*. Bordeaux, Destouts, 45 p.

XIX — Comptes-rendus

1. Brèves analyses de vieux livres

- P. PIC. — *Pilules apéritives à l'extrait de M.* Paris, Steinheil, 1908.

Préparées, dit plaisamment l'auteur, *ad usum medici necnon cujusdam alius*. A y regarder de près, ce sont des *Pages choisies*, comme on en a tant fait. Et pourquoi *apéritives* ? Pour passer de cette lecture, d'apparence frivole, à celle des Essais. A signaler, hors du texte, quelques pages bien conduites sur l'iconographie de M. et, à

la fin du livre, 8 portraits de Montaigne, ceux de Thomas de Leu (1608), de l'éd. de 1635, le portrait de Chantilly de Demoustier, celui de Desrochers, le Fiquet (1772), gravure qui rappelle celle de Dumoustier, une gravure anglaise de M. jeune, celle de St-Aubin (1774) et la lithographie Hamon.

2. Compte-rendus d'ouvrages récents

V. GIRAUD. — *L'Enigme de M.* (Revue des Deux-Mondes, 1^{er} août 1939).

Rien de commun avec *l'Enigme du Contr'un*. C'est Montaigne lui-même qui est en jeu, car il y a une énigme de Montaigne. Quel personnage a-t-il joué exactement sur la scène de ce monde ? Et si de l'homme on passe à l'œuvre, quelle multiplicité contradictoire d'interprétations ! Et à l'appui de toutes ces opinions les textes, adroitement sollicités, se prêtent sans la moindre difficulté.

Ainsi, pendant vingt-cinq pages pleines, et souvent originales, M. V. Giraud nous présente, sous toutes les faces, un portrait solide et fortement charpenté de Montaigne.

Georges RIVELINE, docteur ès-lettres. — *Montaigne et l'Amitié*, Paris, F. Alcan, 1939. — 40 fr.

Depuis les fêtes de son quatrième centenaire, précédé, accompagné et suivi par d'importantes publications, Montaigne garde toute son actualité.

En étudiant *Montaigne et l'Amitié*, M. Maurice Riveline nous propose, appuyée d'une solide documentation, une interprétation nouvelle. Il tire de la vie même de Montaigne un fil conducteur pour nous guider à travers l'ensemble de sa pensée et nous permettre d'en comprendre les aspects caractéristiques. M. Riveline fait en même temps revivre l'amitié si exceptionnellement forte et délicate qui a uni Montaigne et La Boétie, et dégage l'originalité de la conception que se fit de ce sentiment rare l'auteur désabusé des *Essais*.

Volume de plus de 200 pages, où M. Riveline, avec une finesse de vues et d'aperçus qui a fait une forte impression sur le jury, a étudié le problème sous toutes ses faces.

XX - Nouvelles et Actualités

~~~~~ Notre Président, M. Gabriel Hanotaux, de l'Académie Française, va publier un « Richelieu et les Lettres ».

~~~~~ Notre Sociétaire M. Charléty, Recteur honoraire de l'Université de Paris, vient de publier les *Lettres du duc de Richelieu au marquis d'Osmond*, ambassadeur de France en Angleterre.